BOGOTÁ | SECRETARÍA DE GOBIERNO

EVIDENCIA DE REUNIÓN

Código: GDI-GPD-F029
Versión: 07
Vigencia: 25 de septiembre de 2025
Caso HOLA: 188520

Objeto de la reunión:	Taller de danza ritual con el equipo del Proyecto Educativo Comunitario			
Fecha:	28 de mayo del 2026	**Hora de inicio:** 3:.00 pm	**Modalidad:**	X **Presencial** ____ **Virtual** ____ **Telefónica** ____ **Mixta**
Lugar:	Salon communal San Bernardino Bosa	**Hora de finalización:** 6:00 pm		
Dependencia:	SDG-ASIR	**Nombre del Responsable:** Nelsy Chiguasuque		

TIPO DE DOCUMENTO	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	NOMBRES Y APELLIDOS (Jurídico o legal)	NOMBRE IDENTITARIO	ENTIDAD	DEPENDENCIA	CARGO					TIPO DE VINCULACIÓN				CORREO ELECTRÓNICO - TELÉFONO DE CONTACTO	FIRMA
						ASESOR	DIRECTIVO	PROFESIONAL	TÉCNICO/ TECNÓLOGO	AUXILIAR	CARRERA	PROVISIONAL	LIBRE NOMB.	CONTRATISTA		
C.C	39656772	Maria Nelsy Chiguasuque Neuta		SDG	SAIR									X	maria.chiguasuque@gobiernobogota.gov.co	Nelsy Chiguasuque.

CONSENTIMIENTO: Quien registra sus datos, conforme a la Ley 1581 de 2012 y demás normas reglamentarias aplicables, declara que conoce y acepta la Política de Tratamiento y Protección de Datos Personales de la Secretaría Distrital de Gobierno, y que la información proporcionada es veraz, completa, exacta, actualizada y verificable. Reconoce y acepta que cualquier consulta o reclamación relacionada con el tratamiento de sus datos personales podrá ser elevada verbalmente o por escrito ante la Secretaría Distrital de Gobierno – Oficina de Atención al Ciudadano, como responsable del tratamiento; cuya página web es www.gobiernobogota.gov.co y su teléfono de atención es 3387000. Manifiesta que con los datos proporcionados tiene el derecho de conocer, actualizar y rectificar los datos personales, a solicitar prueba de este consentimiento, a solicitar información sobre el uso que se le ha dado a los datos personales, a presentar quejas ante la Superintendencia de Industria y Comercio por el uso indebido de los datos personales, a revocar esta autorización o solicitar la supresión de los datos personales suministrados y a acceder de forma gratuita a los mismos. De igual manera entiende que los datos aquí consignados serán usados para temas estadísticos, de caracterización poblacional y en determinados casos para el acceso a la oferta institucional de la Secretaría Distrital de Gobierno.

* Ver SAC-M002 Manual de Atención Diferencial y Preferencial para personas con discapacidad, disponible en https://gaia.gobiernobogota.gov.co/content/sistema-integrado-de-gestion-sdg

DESARROLLO Y CONCLUSIONES DE LA REUNIÓN:

OBJETIVO: Orientar y dar consejo desde el pensamiento, la espiritualidad y armonización en las iniciativas del Plan de Vida del pueblo Muisca de Bosa.

Desarrollo de la Actividad

La jornada inició con la **apertura espiritual** a cargo de la sabedora del Proyecto Educativo Comunitario (PEC), quien puso en intención el espacio, solicitando permiso al territorio y a la comunidad, y compartiendo la medicina propia como acto de armonización y conexión con la tradición.

Posteriormente, se llevó a cabo un **taller de danza** con la participación de los grupos artísticos del cabildo indígena muisca de Bosa y el equipo del PEC. La actividad se desarrolló en torno al sentir y vivir de la música en el cuerpo, promoviendo la sensibilización de movimientos a través de diversos ritmos musicales. Se realizó además un círculo de palabra en el que los participantes compartieron experiencias y emociones relacionadas con situaciones que les habían afectado durante el día, tales como el dolor, la rabia o la tristeza.

Tras la práctica de danza, se volvió a indagar sobre el estado emocional de los asistentes, quienes manifestaron un cambio positivo en su actitud. Se reconoció que la música y la danza permiten transformar las energías personales y las disposiciones físicas, transportando cuerpo y mente hacia una dimensión espiritual distinta. En este sentido, se resaltó el valor de la danza contemporánea, folclórica y ancestral como expresión cultural y como herramienta de fortalecimiento de los usos y costumbres de la comunidad.

El espacio concluyó con el **cierre comunitario** liderado por la coordinadora, quien agradeció la asistencia de las organizaciones y grupos artísticos, dejando como tarea la elaboración de un escrito reflexivo de media hoja sobre el objetivo de la danza en el marco del Proyecto Educativo Comunitario y en el sentir del grupo. Finalmente, la sabedora cerró el encuentro agradeciendo al territorio y a los participantes por su presencia y disposición.

Reflexión

Este espacio integró lo espiritual, lo artístico y lo comunitario, mostrando cómo la danza y la música son herramientas de **sanación** y de fortalecimiento cultural. La combinación de apertura ritual, práctica corporal y cierre reflexivo refuerza la identidad colectiva y el sentido de pertenencia al territorio.

SE ANEXA FOTOGRAFIA DE LA ASISTENCIA





COMPROMISOS DE LA REUNIÓN:

No.	ACTIVIDAD	RESPONSABLE	FECHA DE ENTREGA

NOTA 1: En caso de ser una reunión virtual se puede anexar el reporte de asistencia generado por las plataformas de reuniones o plataformas que generen formularios.
NOTA 2: Agregue o elimine las filas que sean necesarias para registrar los asistentes y los compromisos de la reunión.